

Justificante de Presentación

Datos del interesado:

El presente justificante tiene validez a efectos de presentación de la documentación en este Registro Electrónico y no prejuzga la admisión del escrito para su tramitación. La fecha y hora de este Registro Electrónico es la de la Sede electrónica del Punto de Acceso General (<https://sede.administracion.gob.es/>). El inicio del cómputo de los plazos que hayan de cumplir las Administraciones Públicas vendrá determinado por la fecha y hora de presentación en el registro electrónico de cada Administración u organismo.

Número de registro: REGAGE22e00046073169

Fecha y hora de presentación: 17/10/2022 08:52:01

Fecha y hora de registro: 17/10/2022 08:52:01

Tipo de registro: Entrada

Oficina de registro electrónico: REGISTRO ELECTRÓNICO

Organismo destinatario: E05067201 - Gabinete del Ministro de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática

Organismo raíz: E05067101 - Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática

Nivel de administración: Administración General del Estado

Asunto: CENSURA Y NEGACIONISMO EN EL VALLE DE LOS CAÍDOS

Expone: En el Valle de los Caídos no hay ningún elemento narrativo que cuente la historia real del monumento, de los presos políticos obligados a trabajar en él, los miles de cuerpos enterrados en sus criptas o cómo Franco gastó enormes cantidades de dinero para construir una pirámide en la que una vez enterrado su cuerpo pasara a la eternidad.

Cualquier visitante que acuda al recinto sin conocer su historia entra y sale sin recibir información elaborada en democracia. El Valle sigue contando lo que el dictador quiso que siguiera contacto. Ningún Gobierno democrática, desde 1977, ha incluido elementos informativos que acaben con el negacionismo de la dictadura.

A la entrada de la Basílica, en suelo no sacralizado, existe una tienda de recuerdos y libros. Pero en sus estanterías no se ofrecen publicaciones ni películas que permitan conocer la verdadera historia del Valle de los Caídos, el contexto en el que se construyó el monumento, las biografías de alguno de los presos políticos obligados a trabajar en él como esclavos, la de los negocios que hicieron algunas empresas constructoras utilizando mano de obra de esclavos políticos, el uso y planificación de campos de concentración durante la dictadura o el papel de la iglesia católica como herramienta de represión política y moral y la importancia de su legitimación del dictador.

Solicita: Que en la tienda que existe en el interior de la basílica se termine con la censura y el negacionismo y se abran sus estanterías a libros y documentales que han contado la verdadera historia del monumento y que se termine de proteger en sus estanterías la imagen de la dictadura como si desde un espacio cuya propiedad pertenece a un estado democrático se intentara pasar de puntillas por lo que hoy se conoce de la historia de la dictadura y con ese silencio bibliográfico se quisiera ayudar a mantener una cierta honorabilidad del dictador.

Documentos anexados: IMÁGENES ESTANTERÍA VALLE DE LOS CAÍDOS - Estantería tienda Valle Caídos.pdf (Huella digital: c7d6fdf606dc3fd644a21737b974446f34ef9fa0)